Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

The institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this dopy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual mathod of filming, are checked below. Coloured covers/					L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dens le metriode normale de filmage sont indiqués ci-dessous. Coloured pages/ Pages de couleur						
	Covers damaged/ Covers damaged/					Pages d	amaged/ ndommag	dos			
	Covers restored a Couverture restau	nd/or lamina	The state of the s				estored an estaurées (A STATE OF THE PARTY OF THE PAR			
	Cover title missin Le titre de couver						iscoloured écolorées,				
	Coloured maps/ Cartes géographic	ques en coule	ur				etached/ étachées			î.	
	Coloured ink (i.e. Encre de couleur					Showth					
	Coloured plates a Planches et/ou ill						of print va inégale de		sion		
	Bound with other Relié avec d'autre						supplement			taire	
	Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ Lare liure serrée peut causer de l'oinbre ou de la distorsion le long de la marge intérieure Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cels était possible, ces pages n'ont pas été filmées.					Only edition available/ Seule édition disponible Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best possible image/ Les pages totalement ou partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à obtenir la meilleure image possible.					
Ø	Additional comme Commentaires su [Printed ephen	pplémentaire									
Ce d	item is filmed at the	au taux de ré	duction indi	qué ci-dess	Control of the same						
10X	, 14) 		18X		2X		26X		30X		
	12%	16X		20.7	4	247		204	1	377	1

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

Metropolitan Toranto Library Canadian History Department

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or lisustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

The last recorded frame on each microfiche shall contain the symbol → (meaning "CONTINUED"), or the symbol ▼ (meaning "END"), whichever applies.

Maps, plates, charts, stc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper laft hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:

L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

Metropolitan Toronto Library Canadian History Department

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, courpte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

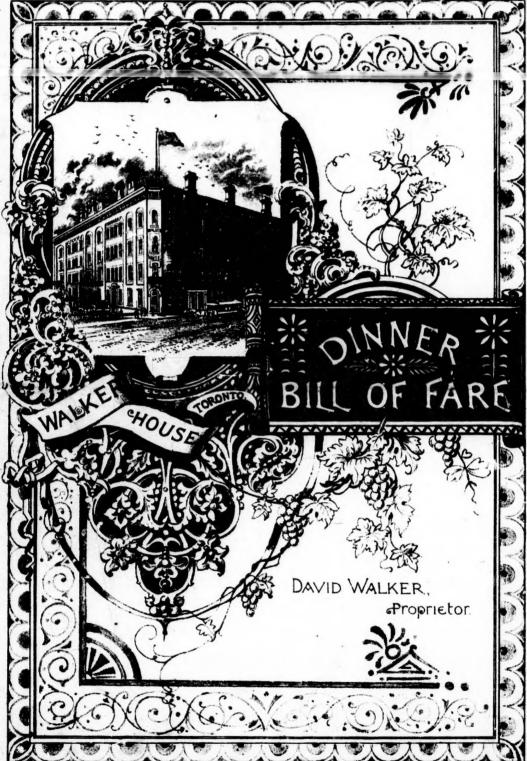
Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant per le premier plat et en terminent soit per la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, seion le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ▼ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents.

Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

1	2	3			1
		7	/ *		2
					3
	1		2	3	
	4		5	6	



Rolph Smith & Co

BILL OF FARE

Wednesday, Pecember 21st, '87

SOUP.

Oyster

FISH.

Baked White Fish, Parsley Sauce

ROAST.

Ribs of Beef, Yorkshire Pudding

Haunch of Venison, with Jelly

Fillet of Veal, with Dressing

Loin of Pork, Apple Sauce

BOILED.

Leg of Mutton, Caper Sauce

Rabbit, Onion Sauce

EXTREES.

Baked Chicken Pie

Turkey Wings, Oyster Sauce

Ragout of Sweetbreads, with Tomatoes

Lemon Fritters

Ham

COLD DISHES.

Roast Beef

Sugar Cured Ham Roast Pork

Beef Tongue

VEGETABLES.

Boiled Potatoes

Sweet Corn

Mashed Potatoes

Cabbage

Mashed Turnips

PASTRY and CONFECTIONERY.

Steamed Apple Pudding, Brandy Sauce

Mince Pie

Lamb

Pumpkin Pie

Fruit Tart

De icate Cake

Sherry Wine Jelly

DESSERT.

Snow Apples

Filberts

Oranges

Brazil Nuts

Pecan Nuts

Almonds English Walnuts

Tea

Cheese

Raisins

Celery

Coffee